

Малета, 2019.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Данная программа составлена на основе АООП ГОУ «Малетинская специальная (коррекционная) школа-интернат», соответствует учебному плану школы.

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основные цели обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) неразрывно связаны с целью реализации АООП.

Целями изучения русского языка в начальной школе являются:

- развитие речемыслительной деятельности обучающихся в процессе овладения способами и приёмами работы с языковым материалом;
- формирование основ речевых умений и системных знаний, обеспечивающих овладение письменной речью как одной из форм речевой коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Язык и речевая практика» средствами предмета «Русский язык». Она определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета.

1¹ класс имеет пропедевтико - диагностическую направленность, которая позволяет обеспечивать у обучающихся формирование коммуникативной и интеллектуальной готовности к освоению АООП средствами предмета.

Нахождение ребенка в 1¹ классе дает педагогу возможности для изучения образовательных потребностей обучающихся и уточнения необходимого варианта АООП на основании текущей и итоговой оценки достижения ими планируемых результатов по русскому языку. Содержание программы по русскому языку в пропедевтический период создает условия для общекультурного и личностного развития, обеспечивает дальнейшее успешное усвоение академических результатов в 1 классе.

В период *обучения грамоте* (1 класс):

- углубленное изучение детей, включение их в школьные занятия;
- исправление недостатков произношения, слухового, зрительного и двигательного анализаторов;
- уточнение и развитие словарного запаса;
- формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний;
- формирование умений строить простые предложения, вести беседу;
- выработка элементарных навыков грамотного письма;

Во 2—4-м классах решаются такие *задачи*:

- развитие познавательного интереса к родному языку и формирование первоначальных языковых обобщений;
- дальнейшее совершенствование произносительной стороны речи;
- уточнение, расширение и активизация словаря;
- развитие умения правильно выражать в устной форме свои мысли;
- практическое усвоение ряда грамматических сведений и орфографических правил;
- выработка достаточно прочных навыков грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;
- использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

Программный материал по курсу «Русский язык» 1-4 класс расположен концентрически: основное содержание строится с постепенным наращиванием сведений по каждому разделу изучаемых тем из класса в класс.

Описание места учебного курса в учебном плане.

Курс «Русский язык» рассчитан на 471ч. В (1¹) кл -2 часа, с 1по 4классы по 3 часа в неделю в (1¹), 1классах-33 учебные недели:(1¹) кл - 66часов в год, в 1классе- 99 часов в год,2-4классы- 34 учебных недели по 102 часа в год)

класс	1¹ класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	итого
количес т во часов в неделю	2	3	3	3	3	14
количес т во часов в год	66	99	102	102	102	471

Содержание учебного курса

Основные содержательные линии программы представлены:

Подготовка к усвоению грамоты. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных «речеведческих» понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух. Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Обучение грамоте. Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на

слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши). Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Фонетика, графика, грамматика, правописание и развитие речи.

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие.

Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Грамматика и правописание

Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. «Слова-друзья». «Слова-враги». Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами. Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям. Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами. Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей). Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию

сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольким предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

На занятиях, условно называемых *письмо*, решаются задачи подготовки учащихся к овладению зрительным образом букв, а также их начертанием, т. е. развивается и корригируется моторика мелких мышц руки.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки является одной из важных задач школьной подготовки умственно отсталых детей.

Большое значение для развития зрительного восприятия имеют занятия изобразительной деятельностью, а для развития пространственной ориентировки — занятия конструированием. Для обучения чтению и письму важно запомнить образы букв (печатных, прописных, заглавных), отличать данную букву от других, основываясь на признаках сходства и различия. Эта трудная аналитико-синтетическая деятельность, в основе которой лежит зрительное восприятие, не может успешно осуществляться, если дети не будут к ней подготовлены. Для решения данной задачи на занятиях могут быть использованы специальные упражнения, которые рекомендуется проводить в виде дидактических игр.

Материал для занятий: дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки; счетный материал (цветные палочки, грибочки, яблочки и др.); природный материал (засушенные листья, цветы, желуди, шишки и др.); геометрические формы (кубики, брусочки, шарики, пирамидки); геометрические фигуры (квадраты, треугольники, круги, прямоугольники); полоски бумаги, леготехнологии (ЛЕГО ДУПЛО) для коррекции и развития психомоторики и сенсорных процессов. Используемый для занятий материал должен быть разного цвета (черный, синий, зеленый, красный, желтый, белый) и размера.

Первые упражнения рекомендуется проводить с игрушками и природным материалом, которые затем заменяются геометрическими формами, геометрическими фигурами, а затем полосками бумаги или счетными

палочками.

Все занятия рекомендуется разделить на несколько этапов, а упражнения выполнять по трем направлениям:

- по показу («Сделай точно так, как я. Сравни, правильно ли сделал»);
- по памяти после предварительного анализа («Запомни. Сделай так же. Сравни»);
- по словесной инструкции (под диктовку).

Важно к концу каждого этапа добиваться большей самостоятельности при выполнении предложенного задания:

- выделение предметов из группы данных;
- выделение предметов из группы однородных (не более трех предметов);
- группировка предметов по основным признакам (цвету, форме, величине);
- выбор и группировка изображенных на рисунках предметов (листья, желуди, шишки, яблоки, огурцы, помидоры и др.);
- выбор и группировка геометрических форм;
- конструирование из данных геометрических форм;
- выбор и группировка геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг);
- конструирование из данных геометрических фигур;
- выбор и группировка по цвету и размеру палочек или полосок бумаги;
- конструирование из цветных палочек и полосок бумаги;
- конструирование из усвоенных геометрических форм, фигур, цветных палочек и полосок бумаги по предложенному заданию;
- свободное конструирование.

Развитие мелкой моторики.

(подготовка к письму)

Развитие мелкой моторики руки является важным моментом в общей системе подготовки умственно отсталого дошкольника к школе. Эта задача успешно решается на занятиях по физическому воспитанию (игры с мячом, с палкой, лазанье по шведской стенке и др.), а также на уроках труда (лепка, вырезывание, наклеивание и др.). Учитывая, что письмо является сложным психофизиологическим актом, большую роль в котором играет моторика руки, скоординированность движений руки и речевой моторики, в подготовительный период необходимо проводить систему специальных занятий по подготовке руки ребенка к письму.

Для умственно отсталого школьника эти занятия являются важными еще и потому, что у него наблюдается не только отставание развития моторики руки от речевой моторики, как и у детей с нормальным интеллектуальным

развитием, но и нарушение моторики, которое требует специальной коррекции.

Следует помнить, что длинные мышцы руки развиваются раньше мелких мышц, поэтому следует строить упражнения в такой последовательности, чтобы вначале были больше задействованы именно длинные мышцы (т. е. задания даются на больших листах бумаги и более крупные).

Постепенно размер заданных упражнений уменьшается до размера строки.

Перед каждым занятием проводятся специальные упражнения для укрепления и развития мелкой моторики руки. Упражнения проводятся на вытянутых и на согнутых перед собой руках (ладони вверх или вниз, одновременно, попеременно):

- на вытянутых руках ладони вверх, вниз, одновременно, попеременно одной и другой рукой;

- на вытянутых руках или согнутых; пальцы в стороны, вместе, при положении ладоней вверх-вниз;

- сгибание и разгибание пальцев рук одной руки другой;

- противопоставление пальцев одной руки пальцам другой;

- сжимание пальцев в кулачок и разжимание;

- «крючки»;

- «щелчки»;

- специальные упражнения для держания карандаша;

- правильное держание карандаша или ручки.

Упражнения для подготовки руки к письму осуществляются в следующей последовательности:

- обведение по шаблону или трафарету знакомых детям предметов (яблоко, груша, огурец, морковь, помидор или др.); раскрашивание;

- рисование знакомых предметов и их раскрашивание;

- обводка, раскрашивание и штриховка геометрических фигур (круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала);

- рисование геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов и раскрашивание: круг — мяч, шар, яблоко, помидор, солнце и др.;

- квадрат — флажок; треугольник — елочка; овал — морковь, банан; квадрат и треугольник — домик и др.;

- рисование геометрических фигур по клеткам (по ориентировочным точкам, по тонким линиям — обводка);

- рисование геометрических фигур по линейке (по ориентировочным точкам и линиям);

- обведение клеток по образцу, по точкам, самостоятельно;

- составление из обведенных клеток орнаментов, раскрашивание их одним

цветом, разным цветом;

-рисование по линейкам: линии, палочки (прямые, наклонные по ориентирам);

-соединение палочек в разных сочетаниях;

-орнамент из палочек, их сочетаний;

-орнамент из геометрических фигур.

Подготовка к написанию букв (элементы букв):

-наклонные палочки короткие и длинные;

-палочки с закруглением внизу иверху (крючки);

-овал (*o*);

-полуовалы;

-петелька вверху и внизу;

-элемент буквы (*e*);

-палочки с закруглением вверху и внизу (*z*) и др.

Предполагается написание каждого элемента в отдельности, соединения из одного и того же элемента, соединения из разных элементов, напоминающие образы букв (*a, y, в, т, п*).

Написание элементов может сопровождаться рисованием предметов, в изображения которых входят данные элементы.

В подготовительном классе не предполагается обучение чтению и письму. В то же время, если ко второй половине года отдельные ученики готовы к овладению грамотой, можно сделать попытки обучать их по программе начала 1 класса.

(1¹)класс

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *чтение и развитие речи* (заключительного).

Добукварный период составляет примерно две четверти первого года обучения. Основные задачи добукварного периода: подготовить учащихся к

овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки. Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом. Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Учащиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Первоклассники учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному

учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции. На уроках русского языка проводится работа по подготовке учащихся к обучению письму. Первоклассники приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

К концу добукварного периода учащиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **а, у, м** в начале слов, владеть графическими навыками.

В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития учащихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.

Букварный период включает изучение первых 10 букв букваря: а, у, м, о, с, х, ш, л, ы, н.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (**ау, уа**), затем обратные слоги (**ам, ум**), после этого прямые слоги (**ма, му**), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки. Обучение русскому языку в 1¹ классе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

1класс.

Начинается курс с повторения первых 10 букв, изученных в (1¹) классе. Далее идет изучение букв в том порядке, котором даются в букваре по программе В.В. Воронковой.

Букварный период. В этот период у учащихся формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. В специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида несколько изменен (по сравнению с общеобразовательной школой) порядок изучения звуков, букв и слоговых структур. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, так как учитывает особенности их аналитико-синтетической деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Чтение и развитие речи(заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения.

2 класс

Повторение

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв.

Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.

Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

Звуки и буквы

Звуки гласные и согласные, их различение.

Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах.

Постановка знака ударения.

Слова с гласной э.

Слова с буквами и и й, их различение.

Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова и после гласных.

Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (р — л), свистящие и

шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными.

Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении.

Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ю, я.

Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова.

Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными ь и ъ.

Слово

Изучение слов, обозначающих предметы:

называние предметов и различение их по вопросам кто? что?;

называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (*стол — столы; рама — рамы*);

различение основных частей хорошо знакомых предметов (*стул — спинка, сиденье, ножки*);

сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (*стакан — кружка, кушетка — диван*).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (*игрушка, одежда, обувь* и др.).

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

Изучение слов, обозначающих действия:

называние действий предметов по вопросам что делает? что делают?

группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается);

различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);

умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы.

Знакомство с предлогом как отдельным словом (в, из, на, у, с). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения:

составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем;

заканчивание начатого предложения (*Собака громко...*);

составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;

выделение предложения из текста.

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

Связная письменная речь

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем).

Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок.

Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

Письмо и чистописание

Совершенствование техники письма.

Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.

Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв.

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.

Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д.

Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырех данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

Устная речь

Повторение пройденного за год.

Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.

Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов у, к, с и некоторых наречий.

Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3—4 пункта).

Повторение

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из

слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах.

Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, шу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (*гриб — грибы*).

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

называние признака (качества) данного предмета по вопросам как ой? какая? какое? какие?;

нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное

отнесение их к словам, обозначающим предметы;
подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и
определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух
предметов по их качествам (*снег белый, а уголь черный; камень твердый, а
вата мягкая*);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими
предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их
раздельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ъ.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение
пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление
предложений с употреблением винительного падежа (вижу к о г о ? или
ч т о ?), родительного падежа (к о г о ? или ч е г о ? нет у к о г о ?), дательного
падежа (к о м у ? ч е м у ?), предложного падежа (г д е ? с предлогами в и на, о
к о м ? о ч е м ?), творительного падежа (к е м ? ч е м ?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем
тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум
вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (*столяр,
строгать, доска*).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и
записать ответ.

Связная письменная речь

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу
(в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью
предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным
ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы;

3-я группа — б, а, ю, ф, б, в, д, з;

4-я группа — с, е, ё, ч, ь, я;

5-я группа — э, х, ж, к;

письмо заглавных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа — О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я;

3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и.

Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Повторение пройденного за год.

4 класс

Повторение

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Звуки и буквы

Алфавит. Употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, шу.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов.

Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание

безударных гласных путем изменения формы слова (*водá* — *вóды*) или подбора по образцу родственных слов (*водá* — *вóдный*).

Слово

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.

Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный *ъ*.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений.

Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Связная письменная речь

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно.

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Изложение под руководством учителя небольшого текста (20—30 слов) по данным учителем вопросам.

Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и

прописных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа — О, С, З, Х, Ж, Е, Э, Я;

3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством союзов и, а, но, потому что, чтобы (с помощью учителя).

Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам.

Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему.

Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.

Повторение пройденного.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных и предметных результатов.

<i>Область</i>	<i>Предмет</i>	<i>Предметные результаты (академический компонент)</i>
Язык и речевая практика	Русский язык	<u>Минимальный уровень:</u> -умеет делить слова на слоги для переноса; -умеет записывать под диктовку слова и короткие предложения (2-4 слова) с изученными орфограммами; -способен дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия,

		признаки; -умеет составлять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; -способен выделять из текста предложения на заданную тему; -способен участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. <u>Достаточный уровень:</u> -умеет списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; -умеет записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30-35 слов); -умеет дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов); - способен составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами с помощью учителя, ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); -умеет делить текст на предложения; -способен выделять темы текста (о чём идет речь), озаглавливать его; -умеет самостоятельно записывать 3-4 предложения из составленного текста после его анализа.
--	--	--

Минимальный уровень	Достаточный уровень
(1¹) класс	
-способен писать изученные строчные и прописные буквы	-умеет различать изученные звуки на слух и в произношении; -умеет анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки; -умеет списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.
1 класс	
<u>Минимальный уровень:</u> -способен писать строчные и прописные буквы	<u>Достаточный уровень:</u> -умеет различать звуки на слух и в произношении; -умеет анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки; -умеет списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.
<u>2 класс</u>	
<u>Минимальный уровень:</u> - способен составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.	<u>Достаточный уровень:</u> - способен анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р — л , свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании; - умеет списывать по слогам с рукописного и печатного текста; - умеет писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа; - умеет писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения

	ставить точку.
<u>3класс</u>	
<u>Минимальный уровень:</u> -знает алфавит; - способен составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; - умеет анализировать слова по звуковому составу; - способен различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; - способен определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме; -умеет списывать текст целыми словами; - умеет писать под диктовку текст (20—25 слов).	<u>Достаточный уровень:</u> - способен составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; - умеет анализировать слова по звуковому составу; - способен различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; - способен определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме; -умеет списывать текст целыми словами; - умеет писать под диктовку текст (20—25 слов), включающий изученные орфограммы.
4 класс	
<u>Минимальный уровень:</u> - способен составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения; - умеет анализировать слова по звуковому составу (выделять звуки, устанавливать последовательность звуков в слове); - умеет списывать рукописный и печатный текст; писать под диктовку предложения (30—35 слов).	<u>Достаточный уровень:</u> -знает алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре. - умеет составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения; - умеет анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове); - умеет списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

	писать под диктовку предложения и тексты (30—35 слов)
--	---

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(1¹) КЛАСС.2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 66 ЧАСОВ.**

№	Раздел. Тема урока.	Количество часов
1	Знакомство с понятием «рисование по контуру» и «рисование по пунктирным линиям» -Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. -Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. -Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям. -Рисование мелом на доске и на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления. -Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности. -Пространственное расположение учебных предметов на парте.	2
2	Ознакомление с шаблонами простой конфигурации -Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. -Выяснение представлений учащихся о цвете и форме. -Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. -Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности. -Группировка предметов по цвету, форме.	1

	-Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме. -Рисование, конструирование.	
3.	Обобщающий урок.	1
4.	Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями. -Отработка правильной посадки при письме. -Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. -Рисование предметов по контуру, шаблону. -Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе. -Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм. -Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). -Обводка, закрашивание. -Группировка предметов по цвету. -Обводка и закрашивание предметов. -Конструирование.	2
5.	Обобщающий урок.	1
6.	«Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятие «трафарет». Обводка фигур по трафаретам -Отработка правильной посадки при письме. -Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. -Узнавание и называние предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга. -Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигур разного цвета. -Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением; -Узнавание предмета по двум признакам (цвету и	2

	форме). Обводка, закрашивание. -Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. -Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов. -Выявление представлений детей о форме предмета. -Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение четвертого лишнего по признаку формы. -Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. -Рисование, конструирование.	
7.	Обобщающий урок	1
8.	«Письмо» условно-графического изображения слова. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов. Рисование кривых линий - Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур. -Обводка фигур различной формы по контуру. -Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. -Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в заданном порядке. -Выявление представлений о величине предмета. -Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов и геометрических фигур разного размера. -Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур.	2

	-Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами. -Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. -Конструирование	
9.	Обобщающий урок.	1
10.	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии -Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»). -Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на предметах и картинках. -Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя. -Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий. -Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету. -Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. -Штриховка горизонтальными и вертикальными	2

	линиями по точкам. -Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке. -Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся. -Исключение четвертого лишнего по признаку величины. -Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук.	
11.	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Понятие «вертикальные» и «горизонтальные» линии. Упражнения в штриховке -Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме. -Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук. -Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме). -Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. - Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках. -Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. -Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.	2

12.	Обобщающий урок	1
13.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями -«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске. -«Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с опорой на образец, картинку. -Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. -Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. -Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. -Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске. -Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.	2
14.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями -«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске. -Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. -Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. -Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. -Рисование прямых наклонных линий в разных	2

	направлениях из одной начальной точки. Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз. -Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх. -Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений. -Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу.	
15.	Обобщающий урок	1
16.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова. Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий . -«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова, по образцу в альбоме, на доске. -Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. -Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца. -Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти. -Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина). -Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина). -Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. -Работа с контурами, трафаретами, шаблонами.	2

	-Конструирование.	
17.	Обобщающий урок	1
18.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов и геометрических фигур в разном направлении -Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой). -Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов. -Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру. -Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами. -Работа с шаблонами, контурами, трафаретами. -Конструирование.	2
19.	Обобщающий урок.	2
20.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Рисование по точкам -Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части. -Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов. -Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета. -Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по	2

	собственному замыслу. -Обводка и дорисовывание бордюра. -Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок. -Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине. -Конструирование.	
21.	Обобщающий урок	1
22.	Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А -Обводка контура буквы А в изображениях предметов -Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы. -Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме. -Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. -Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. -Конструирование	2
23.	Знакомство с печатным образом буквы У. Запись печатного варианта буквы У Обводка контура буквы У в изображениях предметов Выкладывание буквы У из полосок. Нахождение элементов буквы. -Письмо печатного варианта буквы У мелом на доске, карандашами в альбоме. -Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.	2

	-Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. -Конструирование.	
24.	Обобщающий урок	1
25.	Запись печатного варианта букв А и У - Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов. -Обводка и дорисовывание бордюра. -Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. -Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. -Закрепление понятий цвет, форма, размер. - Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. -Конструирование и «запись» предложений. -Конструирование из цветных полосок букв А и У. -Выкладывание слогов АУ, УА 10. Письмо элементов рукописных букв.	2
26.	Знакомство с печатным образом буквы М. Запись печатного варианта буквы М -Обводка контура буквы М в изображениях предметов -Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы. -Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме. -Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. -Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. -Конструирование. -Дифференциация ранее изученных букв.	2
27.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами	2

	-Обводка контура буквы А, У, М в изображениях предметов. -Обводка и дорисовывание бордюра. -Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. -Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. -Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. - Конструирование и «запись» предложений. -Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М. -Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Выкладывание слова МА – МА. -Письмо элементов рукописных букв. -Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе.	
28.	Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О -Обводка контура буквы О в изображениях предметов -Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы. -Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме. -Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. -Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. -Конструирование. Дорисовывание элементов предмета.	2
29.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами - Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов.	3

	-Обводка и дорисовывание бордюра. -Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. -Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. -Закрепление понятий цвет, форма, размер. -Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. -Конструирование и «запись» предложений. -Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О. -Выполнение пальчиковой гимнастики. -Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. -Выкладывание слова МА - МА -Письмо элементов рукописных букв.	
30.	Знакомство с печатным образом буквы Х. Запись печатного варианта буквы Х -Обводка контура буквы Х в изображениях предметов -Выкладывание буквы Х из полосок. Нахождение элементов буквы. - Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме. -Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. -Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. -Конструирование. -Упражнения по ориентировке в пространстве. -Дифференциация ранее изученных букв.	2
31.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами -Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов.	3

	-Обводка и дорисовывание бордюра. -Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. -Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. -Закрепление понятий цвет, форма, размер. -Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. - Конструирование и «запись» предложений. -Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х. -Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. -Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. -Письмо элементов рукописных букв. -Дорисовывание элементов предмета.	
32.	Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С -Обводка контура буквы С в изображениях предметов -Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы. -Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме. -Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. -Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. -Конструирование, мозаика, шнуровка. -Дифференциация ранее изученных букв	2
33.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами -Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов. -Обводка и дорисовывание бордюра.	3

	-Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. -Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. -Закрепление понятий цвет, форма, размер. -Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. - Конструирование и «запись» предложений. -Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С. -Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. -Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. -Письмо элементов рукописных букв. - Конструирование, рисование, мозаика, шнуровка.	
34.	Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н -Обводка контура буквы Н в изображениях предметов - Выкладывание буквы Н из полосок. Нахождение элементов буквы. -Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске, карандашами в альбоме. -Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. -Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. -Конструирование. -Дифференциация ранее изученных букв.	2
35.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами -Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов.	3

	-Обводка и дорисовывание бордюра. -Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. -Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. -Закрепление понятий цвет, форма, размер. -Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. - Конструирование и «запись» предложений. -Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н. -Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. -Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. -Письмо элементов рукописных букв. -Конструирование, рисование. -Пальчиковая гимнастика. -Упражнения по ориентировке на альбомном листе.	
36.	Повторение пройденного материала	2

1 КЛАСС. 3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 99 ЧАСОВ.

№п/п	Раздел. Тема.	Кол. – во часов.
Повторение. Пропедевтика.		
1.	Рисование и обводка по трафарету.	1ч.
2.	Воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок.	1ч.
3.	Разложение целого на составные части.	1ч.
4.	Письмо палочек с закруглением внизу.	1ч.
5.	Письмо элементов букв у. д –длинна палочка с петлей внизу.	1ч.
6.	Письмо полуовала – элемента буквы с.	1ч.

7.	Письмо овала.	1ч.
8.	Письмо овала с соединением.	1ч.
9.	Строчная прописная буква а, упражнение в её написании.	1ч.
10.	Строчная и прописная буква у.	1ч.
11.	Слова ау и уа. Правила соединения букв.	1ч.
12.	Строчная и прописная буква М и упражнение в ее написании.	1ч.
13.	Запись открытых и закрытых слогов.	1ч.
14.	Буква О. Запись строчной и прописной буквы.	1ч.
15.	Запись открытых и закрытых слогов.	1ч.
16.	Письмо строчной и прописной буквы х и упражнения в ее написании.	1ч.
17.	Составление и письмо слов с усвоенными словами и предложений с ними.	1ч.
18.	Буква С. Написание строчной и прописной буквы с.	1ч.
19.	Звукобуквенный анализ слогов и написании их.	1ч.
20.	Буква Н. Строчная и прописная буква. Письмо слогов.	1ч.
21.	Сочетания слов он – она.	1ч.
22.	Буква ы. слоги и слова с буквой ы.	1ч.
23.	Списывания предложений с учебника.	1ч.
24.	Строчная буква Л. обратные слоги с буквой л.	1ч.
25.	Прописная буква Л. Прямые слоги, письмо слов.	1ч.
26.	Письмо слов, предложений с буквой л.	1ч.
27.	Повторение и закрепление изученных букв.	1ч.
28.	Буква В. Слоги и слова с буквой в.	1ч.
29.	Прописная буква В. Составление и написания предложений.	1ч.
30.	Запись предложений с доски.	1ч.
31.	Строчная и прописная буква И.	1ч.
32.	Составление и письмо слов с буквой и в начале слова.	1ч.
33.	Звукобуквенный анализ слов с ы –и в словах.	1ч.
34.	Прописная и строчная буква ш. Обратные и прямые слоги.	1ч.
35.	Различение написания слов с с – ш.	1ч.
36.	Сочетание ши в словах.	1ч.

37.	Строчная и прописная буква П. Письмо слогов с буквой п.	1ч.
38.	Упражнения в написании слогов, слов и предложений с буквой п.	1ч.
39.	Буква Т т. Слоги и слова с буквой т.	1ч.
40.	Запись большой буквы в именах людей.	1ч.
41.	Списывание предложений с доски.	1ч.
42.	Строчная и прописная буква К к. письмо слогов, слов.	1ч.
43.	Запись слов, состоящих из одного закрытого слога.	1ч.
44.	Письмо слов, предложений, состоящих из изученных слоговых структур.	1ч.
45.	Буква з. слоги и слова с буквой з.	1ч.
46.	Прописная буква З, запись слов и предложений.	1ч.
47.	Различение слогов и слов с буквами з –с.	1ч.
48.	Повторение и закрепление изученного материала.	1ч.
49.	Строчная буква р. Обратные слоги с буквой р.	1ч.
50.	Прописная буква Р. Прямые слоги с буквой р.	1ч.
51.	Звукобуквенный анализ слов и запись с р – л.	1ч.
52.	Буква й. Слоги и слова с буквой й.	1ч.
53.	Различение на письме слогов и слов с буквами и –й.	1ч.
54.	Буква Ж. Слоги и слова с буквой ж.	1ч.
55.	Прописная буква ж. Различение слогов и слов с буквой и с ж.	1ч.
56.	Списывание предложений с учебника.	1ч.
57.	Запись слов с шипящими с ж – ш.	1ч.
58.	Слова с сочетаниями жи – ши.	1ч.
59.	Буква б. Слоги и слова с буквой б.	1ч.
60.	Прописная буква Б. Слоги и слова с буквой б.	1ч.
61.	Различение слогов и слов с буквами б – п.	1ч.
62.	Буква д. Слоги и слова с буквой д.	1ч.
63.	Прописная буква Д. Запись предложений.	1ч.
64.	Звонкие и глухие согласные.	1ч.
65.	Строчная и прописная буква Г.	1ч.
66.	Звонкие и глухие согласные г –к.	1ч.
67.	Буква ь. Запись слов и предложений.	1ч.
68.	Буква ь знак на конце и в середине слова.	1ч.
69.	Запись слов со стечением согласных.	1ч.

70.	Буква е. Составление и написание слов с буквой е в начале слова.	1ч.
71.	Прописная буква Е. Буква е – показатель мягкости согласных.	1ч.
72.	Буква Я я, строчная и прописная.	1ч.
73.	Письмо слов, предложений с буквой я.	1ч.
74.	Запись слов с твердыми и мягкими согласными а –я.	1ч.
75.	Повторение изученного в 3 четверти.	1ч.
76.	Строчная буква ю, слоги и слова с буквой ю.	1ч.
77.	Прописная буква Ю. Запись предложений с буквой ю.	1ч.
78.	Буква Ю- показатель мягкости согласных.	1ч.
79.	Строчная буква ё. Слоги и слова с буквой ё.	1ч.
80.	Прописная буква Ё. Слоги и слова, предложения с буквой ё.	1ч.
81.	Списывание с учебника загадки.	1ч.
82.	Запись слов с твердыми и мягкими согласными о –ё.	1ч.
83.	Строчная буква ч, слоги и слова с буквой ч.	1ч.
84.	Прописная буква Ч, запись предложений с буквой ч.	1ч.
85.	Запись слов ча – ща.	1ч.
86.	Списывание текста «Шутка».	1ч.
87.	Строчная буква ф. Слоги и слова с буквой ф.	1ч.
88.	Прописная буква Ф. Запись имен людей.	1ч.
89.	Различение в написании слогов и слов с буквами в – ф после анализа.	1ч.
90.	Строчная буква ц. Слоги и слова с буквой ц.	1ч.
91.	Прописная буква Ц. Слоги и слова с буквой ц.	1ч.
92.	Различение в написании слов с буквами с – ц.	1ч.
93.	Буква Э. Запись слогов и слов с буквой э.	1ч.
94.	Прописная буква Э. Слоги, слова, предложения с буквой э.	1ч.
95.	Строчная и прописная буква Щ.	1ч.
96.	Запись слов с сочетаниями ча – ща, чу – шу.	1ч.
97.	Буква ь знак. Письмо слогов, слов и предложений.	1ч.
98.	Разделительный мягкий и твердый знак.	1ч.
99.	Контрольное списывание.	1ч.

2 КЛАСС .3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 102 ЧАСА.

№п/п	Раздел. Тема.	Количество часов.
Звуки и буквы.		
1.	Выделение звука и буквы в слове.	2
Слово.		
2.	Предмет и слово, называющее предмет.	1
Предложение.		
3.	Правило записи предложения.	1
4.	Предложение и его схема.	1
5.	Распространение предложений.	1
6.	Контрольное списывание.	1
7.	Составление предложений с данным словом.	1
Звуки и буквы.		
8.	Гласные звуки и буквы.	1
9.	Согласные звуки и буквы.	1
10.	Различение слов, сходных по звуковому составу.	1
11.	Слова, которые различаются одним звуком.	1
12.	Слова, которые различаются количеством звуком.	1
13.	Слова, которые различаются последовательностью звуков.	1
14.	Контрольное списывание.	1
Ударение в слове.		
15.	Знакомство со знаком ударения.	1
16.	Выделение ударного гласного в слове.	1
Слог.		
17.	Деление слов на слоги.	1
18.	Гласные в образовании слогов.	1
19.	Деление слов со звуками и – й на слоги.	1
20.	Перенос слов по слогам.	1
21.	Парные звонкие и глухие согласные.	1
22.	Различение б – п.	2
23.	Различение в – ф.	2
24.	Различение д – т.	2
25.	Различение ж – ш.	2
26.	Различение з – с.	2

27.	Различение звонких и глухих согласных.	2
28.	Контрольное списывание.	1
Шипящие и свистящие согласные.		
29.	Шипящие согласные.	2
30.	Свистящие согласные.	2
31.	Различение шипящих и свистящих согласных.	1
Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.		
32.	Буква Е в начале слова или слога.	1
33.	Буква Ё в начале слова или слога.	1
34.	Контрольное списывание.	1
35.	Буква Ю в начале слова или слога.	1
36.	Буква Я в начале слова или слога.	1
37.	Буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.	1
Твердые и мягкие согласные.		
38.	Гласные ы – и после твердых и мягких согласных.	1
39.	Гласные о – ё после твердых и мягких согласных.	1
40.	Гласные у – ю после твердых и мягких согласных.	1
41.	Гласные а – я после твердых и мягких согласных.	1
42.	Гласная е после мягких согласных.	1
43.	Различение твердых и мягких согласных.	1
44.	Контрольное списывание.	1
Мягкий знак (Ь) на конце слова.		
45.	Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова.	1
46.	Письмо слов с мягкими согласными на конце.	1
47.	Письмо по памяти.	1
48.	Различение твердых и мягких согласных на конце слова.	1
49.	Различение слов с твердым и мягким согласными на конце.	1
50.	Контрольное списывание.	1
Слово. Название предметов.		
51.	Предмет и его название.	1
52.	Название предметов, отвечающие на вопрос что?	1
53.	Письмо по памяти.	1
54.	Название частей предмета.	1
55.	Различение сходных предметов и их названий.	1
56.	Контрольное списывание.	1

57.	Обобщающее слово к группе однородных предметов.	1
58.	Название предметов, отвечающие на вопрос кто?	1
59.	Обобщающее слово к группе однородных предметов.	1
60.	Слова, отвечающие на вопрос кто? и что?	1
61.	Слова, обозначающие один или несколько предметов.	1
Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.		
62.	Большая буква в именах и фамилиях людей.	1
63.	Контрольное списывание.	1
64.	Большая буква в именах и фамилиях людей.	1
65.	Большая буква в кличках животных.	1
66.	Большая буква в именах и фамилиях людей и кличках животных.	1
Названия действий.		
67.	Действие и его название.	1
68.	Название действий, отвечающие на вопрос что делают?	1
69.	Подбор названий действий, отвечающие на вопрос что делают?	1
70.	Подбор названий действий к названиям предметов.	1
71.	Различение названий действий по вопросам.	1
72.	Различение названий предметов и названий действий по вопросам.	1
73.	Контрольное списывание.	1
Предлоги.		
74.	Предлог как отдельное слово.	1
75.	Употребление предлогов в предложении.	1
Слова с непроверяемыми гласными.		
76.	Выделение трудной гласной в слове.	1
77.	Написание гласных в словах – родственниках.	1
Предложение.		
78.	Выделение предложения из текста.	1
79.	Правила записи предложения.	1
80.	Контрольное списывание.	1
81.	Предложение и его схема.	1
82.	Различение набора слов и предложения.	1

83.	Порядок слов в предложении.	1
84.	Завершение начатого предложения.	1
85.	Составление предложений по предметной картинке.	1
86.	Составление предложений по сюжетной картинке.	1
87.	Предложения – вопросы и предложения – ответы.	1
Повторения.		
88.	Звонкие и глухие согласные.	1
89.	Твердые и глухие согласные.	1
90.	Мягкий знак на конце слова.	1
91.	Контрольное списывание.	1
92.	Название действий.	1
93.	Предложение.	1

3 КЛАСС .3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 102 ЧАСА 2

№ п.п.	Раздел. Тема.	Количество часов.
Повторение. Предложение.		
1.	Употребление простого предложения.	1 ч.
2.	Большая буква в начале и точка в конце предложения.	1 ч.
3.	Последовательный порядок слов в предложении.	1 ч.
4.	Контрольное списывание.	1 ч.
Звуки и буквы.		
5.	Различение звуков и букв.	1 ч.
6.	Сравнение пар слов, различающихся буквами.	1 ч.
Порядок букв в русской азбуке.		
7.	Алфавит.	1 ч.
8.	Расположение слов в алфавитном порядке.	1 ч.
Гласные и согласные звуки и буквы.		
9.	Гласные и согласные звуки и буквы.	1 ч.
10.	Выделение гласных и согласных звуков и букв.	1 ч.
11.	Контрольное списывание.	1 ч.
12.	Гласные е, ё, и, э, ю, я.	1 ч.
13.	Гласная буква «и».	1 ч.
14.	Гласная буква «е»	1 ч.
15.	Гласная буква «ё»	1 ч.

16.	Гласная буква «ю».	1 ч.
17.	Гласная буква «я».	1 ч.
18.	Гласная буква «э»	1 ч.
19.	Контрольное списывание.	1 ч.
Ударение в слове.		
20.	Ударение в слове.	1 ч.
21.	Ударные и безударные гласные.	1 ч.
22.	Сравнение пары слов: замок- замок.	1 ч.
23.	Ударение в словах родственных.	1 ч.
24.	Контрольное списывание.	1 ч.
Слог как часть слова.		
25.	Слог - часть слова.	1 ч.
26.	Роль гласных в слоге.	1 ч.
27.	Деление слов на слоги.	1 ч.
28.	Составление слов из слогов.	1 ч.
29.	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2 ч.
30.	Повторение. Деление слов на слоги.	1 ч.
31.	Перенос слов при письме.	1 ч.
32.	Правила переноса слов по слогам.	1 ч.
33.	Слова, состоящие из 1 слога, правила переноса.	1 ч.
34.	Деление слов на слоги и для переноса.	1 ч.
35.	Контрольное списывание.	1 ч.
36.	Твердые и мягкие согласные.	1 ч.
37.	Дифференциация твердых и мягких согласных.	1 ч.
38.	Употребление гласных букв для обозначения твердых и мягких согласных.	1 ч.
39.	Контрольное списывание.	1 ч.
Мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.		
40.	Мягкий знак на конце слова для обозначения мягкости согласных.	1 ч.
41.	Сравнение пар слов типа: ел- ель.	1 ч.
42.	Мягкий знак в середине слова для обозначения мягкости согласных.	1 ч.
43.	Объяснение правописания слов с «ь».	1 ч.
44.	Правописание слов с «ь» на конце и в середине слова.	1 ч.
45.	Контрольное списывание.	1 ч.
Гласные после шипящих.		

46.	Сочетания жи-ши.	1ч.
47.	Сочетания ча-ща.	1ч.
48.	Сочетания чу-щу.	1ч.
49.	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2ч.
50.	Парные звонкие и глухие согласные.	1ч.
51.	Подбор пар слов со звонкими и глухими согласными.	1ч.
52.	Слова с парными звонкими согласными перед гласными в начале слова.	1ч.
53.	Контрольное списывание.	1ч.
54.	Слова, требующие проверки написания и не требующие её.	1ч.
55.	Дифференциация изученных орфограмм.	1ч.
56.	Контрольное списывание	1ч.
57.	Разделительный (ь) мягкий знак.	1ч.
58.	Правописание слов с разделительным ь.	1ч.
59.	Перенос слов с разделительным ь.	1ч.
60.	Дифференциация слов с мягким знаком и разделительным мягким знаком.	1ч.
61.	Дифференциация изученных орфограмм.	1ч.
62.	Контрольное списывание.	1ч.
Слово. Название предметов.		
63.	Слова, которые обозначают предметы.	1ч.
64.	Классификация слов, обозначающих названия предметов различных родовых групп.	1ч.
65.	Употребление форм единственного и множественного числа.	1ч.
66.	Употребление названий предметов в различных формах.	1ч.
67.	Изменение формы слова по вопросам.	1ч.
68.	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2ч.
69.	Большая буква в именах людей, отчествах, фамилиях и кличках животных.	1ч.
70.	Дифференциация слов типа- Белка –кличка, белка – название животного.	1ч.
71.	Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц.	1ч.
72.	Контрольное списывание.	1ч.

Названия действий.		
73.	Слова, которые обозначают действия предметов.	1 ч.
74.	Изменение формы слов, в зависимости от вопросов.	1 ч.
75.	Выделение слов, обозначающих предметы и действия.	1 ч.
76.	Контрольное списывание.	1 ч.
77.	Дифференциация изученных орфограмм.	1 ч.
78.	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2 ч.
79.	Слова, которые обозначают признаки предмета.	1 ч.
80.	Расширение круга слов, обозначающих признаки предметов.	1 ч.
81.	Сравнение предметов и узнавание по признакам.	1 ч.
82.	Употребление слов, обозначающих признаки в предложении и тексте.	1 ч.
83.	Согласование слов, обозначающих признаки предметов со словами, обозначающими предметы.	1 ч.
84.	Контрольное списывание	1 ч.
Предлог.		
85.	Выделение предлогов в тексте.	1 ч.
86.	Раздельное написание предлогов со словами.	1 ч.
87.	Употребление предлогов в речи.	1 ч.
88.	Дифференциация изученных орфограмм.	1 ч.
89.	Контрольная работа.	1 ч.
Предложение.		
90.	Выбор предложения в тексте.	1 ч.
91.	Составление предложений из слов.	1 ч.
92.	Деление текста на предложения.	1 ч.
93.	Озаглавливание текста, деление на предложения.	1 ч.
94.	Употребление в предложении слов, измененной формы по вопросам.	1 ч.
95.	Связь предложений в тексте.	1 ч.
96.	Различение предложений по интонации.	1 ч.
97.	Контрольная работа.	1 ч.
98.	Повторение. Предложение.	1 ч.

4 КЛАСС .3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 102 ЧАСА

№ п/п	Раздел. Тема.	Количество
-------	---------------	------------

		часов.
Повторение. Предложение.		
1.	Употребление простого предложения.	1ч.
2.	Большая буква в начале и в конце предложения.	1ч.
3.	Выражение в предложении законченной мысли.	1ч.
4.	Установление порядка слов в предложении.	1ч.
5.	Последовательный порядок слов в предложении.	1ч.
6.	Смысловая связь предложений в тексте.	1ч.
7.	Контрольная работа.	2ч.
Звуки и буквы.		
8.	Алфавит.	1ч.
9.	Расположение слов в алфавитном порядке.	1ч.
10.	Письмо по памяти.	2ч.
11.	Мягкий знак на конце и в середине слова.	2ч.
12.	Разделительный мягкий знак.	2ч.
13.	Дифференциация слов с мягким и разделительным мягким знаком.	2ч.
14.	Правила переноса слов с мягким и разделительным мягким знаком.	2ч.
15.	Гласные после шипящих.	2ч.
16.	Парные звонкие и глухие согласные на конце слова.	2ч.
17.	Парные звонкие и глухие согласные в середине слова.	2ч.
18.	Объяснение слов со звонким и глухим согласным.	1ч.
19.	Запись текста по плану.	1ч.
20.	Составление и запись рассказа.	1ч.
Ударные и безударные гласные.		
21.	Ударение в слове. Знак ударения.	2ч.
22.	Ударные и безударные гласные.	2ч.
23.	Правописание безударных гласных.	2ч.
Непроверяемые безударные гласные.		
24.	Запись слов с непроверяемыми безударными гласными.	2ч.
25.	Дифференциация слов с непроверяемыми и проверяемыми гласными.	2ч.
26.	Письмо по памяти.	1ч.
Слово.		

27.	Выделение слов, обозначающих предметы, и их различение по вопросам кто? что?	1ч.
28.	Согласование слов, обозначающих предметы и признаки.	1ч.
29.	Изменение формы слов, обозначающих предметы, использование при этом вопросы.	1ч.
30.	Использование вопросов в упражнениях на формообразование.	1ч.
31.	Выделение слов, обозначающих названия предметов и действий (с помощью вопросов).	2ч.
32.	Выделение слов, обозначающих признаки, предметы (с помощью вопросов).	2ч.
33.	Различение формы слов, обозначающих признаки предметов.	1ч.
34.	Использование вопросов в упражнениях не формообразования.	1ч.
35.	Согласование слов, обозначающих признаки предметов со словами, обозначающими названия предметов.	1ч.
36.	Контрольная работа.	2ч.
Имена собственные.		
37.	Большая буква в именах собственных. Расширение круга имен собственных.	2ч.
38.	Дифференциация слов типа: мир – площадь Мира.	2ч.
Предлоги.		
39.	Предлог как отдельное слово.	1ч.
40.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1ч.
41.	Произношение предлогов в зависимости от рядом стоящего слова и их написание.	1ч.
42.	Употребление предлогов в речи и их написание.	1ч.
43.	Контрольная работа.	2ч.
Разделительный твердый знак.		
44.	Разделительный твердый знак.	2ч.
Родственные слова.		
45.	Выделение корня и установление общности смысла.	2ч.
46.	Подбор родственных слов и выделение корня.	1ч.

47.	Единообразное написание корня в родственных словах.	1ч.
48.	Единообразное написание безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне родственных слов.	2ч.
Предложение.		
49.	Простое предложение как единица речи.	1ч.
50.	Предложение как выражение законченной мысли.	1ч.
51.	Порядок слов в предложении и установлении связи между ними по вопросам.	2ч.
52.	Членение текста на предложения, выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится в предложении.	2ч.
53.	Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений.	2ч.
Знаки препинания в конце предложений.		
54.	Повествовательное, вопросительное и восклицательное предложения, их интонационное оформление.	2ч.
55.	Повествовательное и вопросительное предложения. Постановка знаков препинания.	1ч.
56.	Построение вопросительного предложения.	1ч.
57.	Восклицательное предложение. Его интонационное оформление. Знак препинания.	1ч.
58.	Знак препинания в конце различных по интонации предложений.	1ч.
58.	Контрольная работа.	2ч.
Главные и второстепенные слова в предложении.		
59.	Понятие о подлежащем и сказуемом, как главных словах в предложении.	2ч.
60.	Выделение подлежащего и сказуемого в предложении.	1ч.
61.	Второстепенные слова в предложении (без деления на виды).	1ч.
62.	Грамматический разбор предложения.	2ч.
Повторение.		
63.	Алфавит. Звуки и буквы.	1ч.
64.	Родственные слова.	1ч.

65.	Разделительный твердый знак.	1 ч.
66.	Ударные и безударные гласные.	1 ч.
67.	Главные и второстепенные слова в предложении.	1 ч.
68.	Предлог как отдельное слово.	1 ч.
69.	Правописание слов с непроверяемыми написаниями.	1 ч.
70.	Знаки препинания в конце предложения.	1 ч.
71.	Контрольная работа.	2 ч.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дидактическое и методическое обеспечение:

Дидактические материалы

1. Игры и упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, восприятия, речи.

2. Таблицы по русскому языку

Правописание предлогов

Гласные звуки и буквы

Согласные звуки

Члены предложения

Гласные после шипящих

Сочетания букв

Правописание слова

Парные согласные звуки

3. Наборы:

Овощи, фрукты, азбука, одежда, посуда, предметы

Программа оценки предметных результатов.

Контроль уровня обученности.

№	Дата	Виды контроля
---	------	---------------

1		Текущая контрольная работа
2		Контрольная работа за 1 четверть
3		Текущая контрольная работа
4		Контрольная работа за 2 четверть
5		Текущая контрольная работа
6		Самостоятельная работа
7		Контрольная работа за 3 четверть
8		Текущая контрольная работа
9		Контрольная работа за год

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности— учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Оценка этой группы результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП ГОУ «Малетинская специальная (коррекционная) школа – интернат» обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие/несоответствие науке и практике;
- прочность усвоения (полнота и надежность).

В текущей оценочной деятельности используется следующая шкала оценивания, позволяющая соотносить результаты, продемонстрированные

учеником, с оценками:

-«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

-«хорошо» — от 51% до 65% заданий;

-«очень хорошо» (отлично) - свыше 65%.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Формы представления предметных результатов по русскому языку :

-табель успеваемости по предмету (в личном деле обучающегося):с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок;

-содержание итоговых диагностических контрольных работ (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);

-устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предмету;

Индивидуальные достижения обучающегося по данному предмету отражаются в портфеле достижений «Ступеньки роста» «Приложение №5».

Оценка по каждому критерию предметных результатов по русскому языку заносится в лист отслеживания образовательных результатов обучающегося по учебному предмету «Приложение №2».

Процедура оценки организуется 1 раз в четверть педагогом. Предметом системы оценки служит минимальный и достаточный уровни по предмету.

Результаты анализа представлены в условных единицах:

-1 балл – минимальное продвижение («удовлетворительно»);

-2 балла – среднее продвижение («хорошо»);

-3 балла - значительное продвижение («отлично»)

Оценки: «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» выставляются, начиная со второго полугодия 2 класса, а в 1¹ и 1 классах ставится «минимальное продвижение», «среднее продвижение», «значительное продвижение».

По результатам текущей оценочной деятельности предметных результатов обучающихся выводится средней арифметический балл и заносится в классный журнал класса за четверть и год. В конце каждого учебного года заполняется сводная ведомость в Личном деле (табель обучающегося).

Информационно-коммуникационные средства.

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида», под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой. Издательство «Просвещение», 2004г.
2. В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина Букварь - М.: Просвещение 2003г.
3. В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина Букварь - М.: Просвещение 2003г.

Материально-техническое обеспечение

Интерактивная доска с проектором

Мультимедийные проекторы

Компьютерное оборудование

Азбука подвижная (ламинированная, с магнитным креплением)

Касса букв классная (ламинированная, с магнитным креплением)

Касса слогов демонстрационная (ламинированная, с магнитным креплением)

Модель-аппликация «Набор звуковых схем»

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Календарно-тематическое планирование по-----

-----класс-----часа в неделю-----часов в год

№ п/п	Раздел. Тема	Количество часов	Календарная дата

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Лист отслеживания образовательных результатов обучающегося

по учебному предмету «Русский язык»

ученика(цы)

за учебный год 201___/201

<i>Минимальный уровень:</i>	<i>Сентяб рь</i>	<i>Декабр ь</i>	<i>Май</i>	<i>Средни й балл</i>
1. Различение пройденных гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;				
2. Деление слов на слоги для переноса; определение ударного слога в слове				
3. Списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;				
4. Запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;				
5. Обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);				
6. Дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;				
7. Составление предложений (простых нераспространённых, распространённых), восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;				
8. Выделение из текста предложений на заданную тему;				
9. Участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.				
<i>Достаточный уровень:</i>				
1. Различение звуков и букв;				

2.Характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;				
3.Списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;				
4.Запись под диктовку текста, включающего <u>слова</u> с изученными орфограммами (1-10 слов);				
5. Дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);				
6. Составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);				
7. Деление текста на предложения;				
8. Выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;				
9. Самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.				
Средний балл				

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Связь видов базовых учебных действий и учебных предметов

Группа БУД действий	Перечень учебных действий	Образовательная область	Учебные предметы
Личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика.	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей обучение и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Технологии	Ручной труд
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека

	частей		
	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Технологии	Ручной труд
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
	Обращаться за	Технологии	Ручной труд

	помощью и принимать помощь	Искусство	Изобразительное искусство Музыка
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Технологии	Ручной труд
		Искусство	Изобразительное искусство Музыка
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Технологии	Ручной труд
		Искусство	Изобразительное искусство Музыка
		Физическая культура	Физическая культура
	доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Естествознание	Мир природы и человека
		Технологии	Ручной труд
		Искусство	Изобразительное искусство Музыка
	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Физическая культура	Физическая культура
Регулятивные учебные действия	входить и выходить из помещения со звонком	Язык и речевая практика Физическая культура	Русский язык Чтение Речевая практика
	ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)	Естествознание Технологии Искусство Математика	Физическая культура Мир природы и человека Ручной труд
	Пользоваться		Изобразительное

	учебной мебелью		искусство Музыка Математика
	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)		
	работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место		
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе		
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		
	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,		

	принимать оценку деятельности, оценивать ее		
	С учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		
	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения		
Познавательные учебные действия	выделять существенные, общие и отличительные предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Математика	Математика
		Искусство	Изобразительное искусство
	устанавливать видородовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Математика	Математика
	делать простейшие обобщения, сравнивать,	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика

	классифицировать на наглядном материале	Естествознание	Мир природы и человека
		Математика	Математика
		Искусство	Изобразительное искусство
	пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Искусство	Изобразительное искусство
	читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
	писать	Язык и речевая практика	Русский язык
		Математика	Математика
	Выполнять арифметические действия	Математика	Математика
	работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Искусство	Изобразительное искусство

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку:

К классным и домашним письменным работам обучающего характера относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям учителя, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д. Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора, словарного диктанта. При проведении контрольных диктантов или списывания с грамматическим заданием объём текста следует уменьшить. Основные виды контрольных работ во 2 – 4 классах – списывание и диктанты, в 5- 10 классах – диктанты. При выборе вида контрольной работы в классе педагог учитывает индивидуальные особенности каждого обучающегося и проводит работу дифференцированно (при необходимости). Для грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи и членов предложения, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих. Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в него слов на правила, которые ещё не изучались. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными обучающимся. Контрольные диктанты должны содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило.

Примерный объём текстов контрольных работ: в 1 классе 8-10 слов;

- во 2 классе в начале учебного 10-12 слов, к концу года 16-18 слов,
- в 3 классе 20-25 слов,
- в 4 классе 30-35 слов,
- в 5 классе 45-50 слов
- ,– в 6 классе 65-70 слов,
- в 7-10 классе 75-85 слов.

– Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуальных успехов обучающихся.

В словарный диктант включаются слова с непроверяемыми написаниями. Эти слова определены программой каждого класса.

Примерный объём текстов словарных диктантов:

1 класс: 6-8 слов

2 класс: 8-10 слов

3 класс: 10-12 слов

4 класс: 12-15 слов 5-10 класс: 15-20 слов.

Отметка «5» - работа выполнена без ошибок, «4» ставится при 3 ошибках, «3» ставится при 4 ошибках, «2» - более 4 ошибок.

При оценке письменных работ (диктанты, списывания) следует руководствоваться следующими нормами:

Отметка «5» ставится за работу без ошибок. Допускается один недочет.

Отметка «4» ставится за работу с 1-3 ошибками или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 5 недочетов по пройденному материалу.

Отметка «3» ставится за работу с 4-6 ошибками или 10 недочетами по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или 8 недочетов по пройденному учебному материалу.

Отметка «2» ставится за работу, в которой допущено от 6 до 7 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 8 недочетов по пройденному материалу.

Отметка «1» – ставится, если допущено ошибок более, чем на оценку «2». В письменных работах не учитываются 1-2 исправления или 1 пунктуационная ошибка. Наличие 3 исправлений или 2 пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной пунктуационной ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Ошибкой в диктанте следует считать:

- Нарушение правил орфографии при написании слов;
- Пропуск и искажение букв в словах;
- Замену слов;
- Отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса). Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать

индивидуально для каждого ученика. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова).

За ошибку в диктанте не считаются:

- Ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- Единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- Единичный случай замены одного слова без искажения смысла. За одну ошибку в диктанте считаются:

- Два исправления;
- Две пунктуационные ошибки;
- Повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются:

- Повторение одной и той же буквы в слове;
- Недописанное слово;
- Перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- Дважды записанное одно и то же слово в предложении;
- 2 негрубые ошибки = 1 ошибка.

Однотипные ошибки:

- Первые 3 однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;
- При 3 поправках оценка снижается на 1 балл

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами. Отметка «5» ставится ученику, если он обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Отметка «4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

Отметка «1» - не сделано ни одно задание.

За диктант с грамматическим заданием ставится две отметки. Первая за диктант , вторая за грамматическое задан

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5.

«СТУПЕНЬКИ РОСТА»

ФИО ребенка: _____

Группа/класс: _____

Педагоги:

Малета 2019 год.

Разделы «Ступеньки роста» воспитанника:

Титульник

I. Страницы раздела «Мой мир»

1.Моё имя (что оно означает)

Меня зовут _____

Я родился _____ (число/месяц/год)

Я живу в _____

Мой адрес _____

2.Моя семья

Нарисуй портрет своей семьи

3. Моё село(город)

4. Мои друзья

5. Мои увлечения

6. Моя школа

7. Мой характер

II. Раздел «Моя учеба»

III. Раздел «Мне интересно»

IV. Раздел «Моё творчество»

V. Раздел «Мои достижения»

VI. Раздел «Отзывов и пожелания»

Критерии оценки «Ступеньки роста» обучающихся.

1. Достижения в учебной, интеллектуально-познавательной деятельности

Показатель	Индикатор				Балл
1. Итоговые отметки по предметам учебного плана	Средний балл отметок на период оценивания (за учебный год или по четвертям), умноженный на 10				
2. Контрольные, диагностические, мониторинговые работы	Средний балл итоговых отметок за контрольные, диагностические, мониторинговые работы, умноженный на 10				
3. Участие в интеллектуально-познавательных конкурсах, проектной деятельности.	Школа	Город	Область	Всероссийский	
	<u>5 баллов</u>	<u>6 баллов</u>	<u>7 баллов</u>	<u>8 баллов</u>	
Победитель	15	20	25	30	
Участник	10	15	20	25	
4. Сетификаты, грамоты, дипломы участника	Участие 5 баллов + соответствующее количество баллов за призовое место по уровням				
	Школьный	Региональный	Всероссийский		
	1 м +5 баллов	1 м +10 баллов	1 м +15 баллов		
	2 м +3 балла	2 м +7 баллов	2 м +11 баллов		
	3 м +1 балл	3 м + 4балла	3 м +7 баллов		

1. Достижения в общественной, творческой и спортивной деятельности

Показатель	Индикатор			Балл
	1.Общественная деятельность			
1.1.Сведения об участии в самоуправлении класса	<u>Уровень активности и качество выполнения поручений</u>			
	Высокая активность учащегося с учетом качества выполнения поручений (согласно отзыву педагога)	Средняя активность с учетом качества выполнения поручений (согласно отзыву педагога)	Низкая активность с учетом качества выполнения поручений (согласно отзыву педагога)	
1.2.Сведения об участии в делах группы/ класса и школы (конкурсы, акции, праздники, социальные акции и т.д.)	5 баллов	3 балла	1 балл	
	2. Спортивные достижения			
2.1.Участие в спортивных соревнованиях	Уровень школы	Уровень города	Уровень области	
Победитель	15	20	25	
Участник	10	15	20	
2.2. Занятия в спортивных секциях	По 5 баллов			
	3. Творческие достижения			
2.1. Сведения об участии в творческих	Уровень школы	Уровень города	Уровень области	

конкурсах				
Победитель	15	20	25	
Участник	10	15	20	
2.2. Занятия в кружках и пр.	По 5 баллов			

3. Отзывы об учебной и внеурочной деятельности.

Показатели	Индикаторы			
	Высокий уровень оценки	Хороший уровень оценки	Средний уровень оценки	Низкий уровень оценки
Отзывы о деятельности ребенка по разным направлениям	8	6	4	2
Похвальный лист по окончании года	5 баллов			
Грамота или благодарственное письмо по окончании года (за активное участие в жизни класса)	5 баллов			
Благодарственное письмо администрации Школы за особые успехи в какой-либо деятельности	5 баллов			
Благодарственное письмо социальных партнеров за особые успехи в какой-либо деятельности	5 баллов			

4. «Творческая мастерская»

Показатели	Индикаторы	
	Разнообразие представленных работ, отражающих различные направления деятельности учащегося (оценивается в целом)	Уровень мастерства, качества выполненных работ (Оценивается в целом)
Представленные работы (или фото с изображением работ)	0-10 баллов	5-10 баллов
Фото, отражающие участие ребенка в различных видах спортивной, творческой, социальной деятельности	0-10 баллов	5-10 баллов